ご報告

2/2(木) 石井桃子さんドキュメンタリー映画 パートⅡ
「子どもと文学」上映会 & 監督のお話

今回は、上映会だけでなく、監督のお話も聞くことができてとても良かったです。桃子さんへの思い、映画にかかわるエピソードなどの話に引き込まれていきました。又、特別に秘蔵映像も見せて頂き嬉しかったです。「子どもにいい本を」との強い信念を持ちつつ、その時々にやりたいと感じたことを精力的にやっていく姿に力をもらいました。もっと桃子さんの本を読みたくなりました。なお、パートⅢも間もなく上映とのこと。楽しみです!! (橋本談)

2/17(金) おえわの会

わらべうたで身体を動かし、三人の語り手のおはなしを味わい、人気のえほんを知る。子どもの世界に近づいた1日でした。(高野 恭子 談)

三びきのこぶた　おそばのくきはなぜあかい
ひなどりとネコ　どろぼうがっこう
マフィンおばさんのぱんや　このゆきだるまだーれ
ころころころ　(以下紹介のみ) てぶくろ　おおさむこさむ

2/25(土) 第98回 文庫おはなし会

すばらしい快晴、時間になると続々とお客さんが入場してきました。小さな子から新中学生までが一堂に会し、みんなが絵本に注目したり、おはなしに笑ったり…今年度をしめくくるにぎやかで楽しい文庫となりました。(小林談)

だるまちゃんとてんじんちゃん　あなのはなし
しきぶとんさん かけぶとんさん まくらさん　てじな
大きい子のために　かしこいもりー

2/20(月) 第5回お話講座 "崎山洋子さんおはなし会"

今年度最後のお話講座のとりもやっぱり崎山洋子さん!(私はこの日が来るのを首をながーくして待ってました!)今回、崎山さんのおはなしで印象的だったのは、母の反掲載の創作童話が意外に面白かったということ。小さな子供のように、お話の世界(崎山ワールド?)にグイグイ引っ張られていく感じがたまりません!子供に読んであげた事のある本でも聞いてみるとこんなにも面白いのか!と再度体験致しました。
あっぱれ崎山さん!来年も楽しみです。♡

(バワジョー談)

2/28(火) 小学生以上大人のための"大西さんおはなし会"

とてもやわらかく親しみのある大西さんが奈良から来てくださいました。やまとなにわの昔話はまるで囲炉裏の前で聞いているかのよう。和やかであたたかいおはなし会でした。(青山由佳 談)

3/1(水) 大人のための"大西さんおはなし会"

関西弁のはんなりとした語り口と、優しい眼差しで、集まった皆さんの心をがっちりと掴み、お話ごとに次々と雰囲気が変わっていく大西さん。東北、秋田を廻られた時の再話や、奈良のお話も方言で語ってくださいました。最後のお話『妖精の花嫁』(アリソン・アトリー作『西風のくれた鍵』より)、このお話に出会えて、聞けて本当に良かったです。また機会がありましたら是非!
大地で沢山の方にきいて貰いたいです。(猪原 談)

ご紹介

「あなたと健康」
(自然療法、食事を中心に人生の指針となる記事が満載の月刊誌)

今年度より毎月、最新号が文庫にも入ります。(最新号のみ貸し出し期間二週間)ぜひ手にとって下さい。

詩

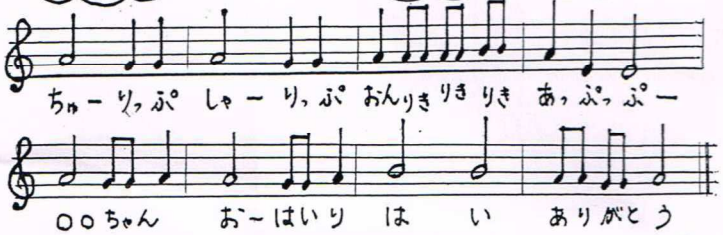
はるらんまん
石津ちひろ

はるらんまんの
はるのひに
はひふへほっほと
わらったら
さくらがひらひら
まいおちる
はるらんまんの
はるのひに
はひふへほっほと
わらったら
わたげがふわふわ
とんでいく

はるらんまんの
はるのひに
はひふへほっほと
わらったら
こころがほわほわ
うかれだす

わらべうた

子ども(大人)を紹介する時使えますよー



ご紹介

あなたの『本の友だち』メッセージ帖

タイトル 『クラバート』
作者 プロイスラー

14歳のクラバートにときめき
カラスが大好きになりました。
プロイスラーのファンタジーと
少しダークな世界に心ひかれて
子供の頃出会えたことを
ほこらしく感じていたのを覚えています。

なまえ 大手丸子